

LA VOIX DU BIEN-AIMÉ

FRANSE MUZIEK VOOR
KOOR EN ORGEL UIT DE
20E EEUW

DURUFLÉ, DANIEL-LESUR,
ESCAICH, BRIGGS EN HAKIM

Kamerkoor NEXT
o.l.v. Fokko Oldenhuis

Dorien Schouten
orgel

zo. 16 maart 2025
Oude Kerk, Soest

za. 22 maart 2025
Nicolaïkerk, Utrecht

zo. 23 maart 2025
Orgelpark, Amsterdam



Tickets en meer informatie:
www.kamerkoornext.nl

LA VOIX DU BIEN-AIMÉ

FRANSE MUZIEK VOOR KOOR EN ORGEL UIT DE
20E EEUW: DURUFLÉ, DANIEL-LESUR, ESCAICH,
BRIGGS EN HAKIM

Met *La voix du bien-aimé* (De stem van de geliefde) waan je je in de grote Franse kathedralen in de tijd van invloedrijke 20e-eeuwse componisten als Maurice Duruflé en Daniel-Lesur. Terwijl het licht door de glas-in-loodramen stroomt en een spel van kleur op de muren creëert, luiden koor en orgel galmend tegen de hoge gewelven een nieuw muzikaal tijdperk in. Kamerkoor NEXT brengt samen met Dorien Schouten in dit programma een dwarsdoorsnede van de Franse muziektraditie uit de vorige eeuw voor koor en orgel, met muziek van Duruflé en Daniel-Lesur tot Escaich, Briggs en Hakim.

Programma

Maurice Duruflé *Quatre motets sur des thèmes grégoriens*

Daniel-Lesur delen uit *Cantique des cantiques*

Thierry Escaich *In memoriam pour Duruflé*

David Briggs *Ubi caritas et amor, Prière á Notre-Dame*, delen uit *Messe pour Notre-Dame*

Naji Hakim delen uit *Messe Solenne*

Concerten

zo. 16 maart 2025, 15:30 uur

Oude Kerk, Soest

(afwijkend programma)

za. 22 maart 2025, 20:15 uur

Nicolaïkerk, Utrecht

zo. 23 maart 2025, 14:15 uur

Orgelpark, Amsterdam

Ga voor kaarten en meer informatie naar
www.kamerkoornext.nl of scan de QR-code hiernaast!

